

Va' pensiero

Estensione



dall'opera Nabucco

Musica di Giuseppe Verdi

TESTO SALERNO

5 MAR 1915/1842

Largo sottovoce

pp
Va' pen - sie - ro, sull'a - li do - ra - te; Va', ti
po - sa sui cli - vi, sui col - li, O - ve o - lez - za - no te - pi - de e
mf
mol - li L'au - re dol - ci del suo - lo na - tal! — Del Gior -
- da - no le ri - ve sa - lu - ta, Di Si - on - ne le tor - ri at - ter -
- ra - te. Oh, mia pa - tria sì bel - la e per - du - ta! Oh, mem -
f
- bran - za sì ca - ra e fa - tal! — Ar - pa dor dei fa - ti - di - ci
pp
va - - - ti, Per - chè mu - ta dal sa - li - ce pen - di? Le me -

ff
- mo - rie nel pet - to riac - cen - - - di, ci fa - vel - la del tem - po che

fu! O si - mi - le di So - li - ma ai fa - - ti, Traggi un

suo - no di cru - do la - men - to; Oh, t' i - spi - ri il Signo - re un con -

cen - to Che ne in - fon - da al pa - ti - re vir - tù, Che ne in fon - da al pa -

- ti - re vir - tù, Che ne in fon - da al pa - ti - re vir -

pp
tù, al pa - ti - re vir - tù!

Va', pensiero, sull'ali dorate,
Va', ti posa sui clivi, sui colli,
Ove olezzano tepide e molli
L'aure dolci del suolo natal!

Del Giordano le rive saluta,
Di Sionne le torri atterrate.
Oh, mia patria sì bella e perduta!
Oh, membranza sì cara e fatal!

Arpa d'or dei fatidici vati,
Perché muta dal salice pendi?
Le memorie nel petto riaccendi,
Ci favella del tempo che fu!

O simile di Solima ai fatti,
Traggi un suono di crudo lamento;
Oh, t'ispiri il Signore un concerto
Che ne infonda al patire virtù.